Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Пригородная основная общеобразовательная школа»
Кемеровского муниципального района

Рассмотрено на заседании МО
Протокол № 1
«26» 08 2019 г.
Руководитель МО:
Гуттор О.С.
Согласовано:
Заместитель директора школы по УВР:
М.Р.Корчагина

Утверждено на
педагогическом совете
Протокол № 1
от «26» 08. 2019 г.
Приказ № 199 от 26.08.2019
Директор школы:
Л.В.Лымарь

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«РОДНОЙ ЯЗЫК»
ДЛЯ 5-9 КЛАССОВ

Составитель:
Плутаева Дарья Михайловна,
учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории

п. Пригородный
2019

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА……... 3
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ……..... 5
3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ……..……..9

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения учебного предмета:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты освоения учебного предмета:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Введение

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык – форма и зеркало национальной культуры

Языковая картина мира. Национальное своеобразие языковой картины мира. Способы выражения национальной картины мира. Базовые аксиологические понятия русской национальной картины мира. Значение языка в историческом развитии страны. Языковые выражения народной мысли. Пословицы и поговорки. Фразеологические единицы.

Роль русского языка в международном сотрудничестве. Эстетические возможности языковых единиц.

Текст

Текст как продукт речевой деятельности. Средства связи и виды связи предложений в тексте: лексический повтор, синонимы и антонимы, союзы, порядок слов. Выразительное чтение. Единицы техники речи. Текст как единица языка и речи. Текст, тематическое единство текста. Художественное чтение. Функциональные разновидности языка

Лексика и фразеология

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Экология языка.

6 КЛАСС

Язык и культура

Краткая история русского литературного языка. Роль (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной

лексики в современном русском языке. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске. Национально-культурная специфика русской фразеологии. прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Текст как единица языка и речи. Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям. Публицистический стиль. Устное выступление. Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

7 КЛАСС

Язык и культура

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.

Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национальных бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке. Синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т. п.).

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы в словоформах с непроизводными предлогами (нА дом, нА гору). Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функциональностилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить,

утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).

Речевой этикет. Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре.

Речевая деятельность

речи. Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Сильные позиции текстов, их типы. Информативная функция заголовков.

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора. Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи.

8 КЛАСС

Язык и культура

Исконно русская лексика. Собственно русские слова как основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Нормы построения словосочетаний по типу согласования.

Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ. Речевая агрессия.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.

Текст как единица языка и речи. Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы.

Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

9 КЛАСС

Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение, переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*. Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речь. Речевая деятельность. Текст

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Афоризмы.

Формы организации учебных занятий. Урок-исследование, урок-практикум, самостоятельная работа, урок-лекция, дискуссия, конференция.

Основные виды учебной деятельности. Ознакомительное чтение. Работа со словарями и справочниками. Выразительное чтение текста. Анализ образцов устной и письменной речи. Сопоставление и сравнение речевых высказываний. Монологическая и диалогическая речь. Слушание текста. Чтение и пересказ связного текста. Анализ текста. Определение темы и основной мысли (идеи) текста. Установление связи между темой и идеей текста. Осмысление способов выражения темы и основной мысли текста. Составление плана текста. Осмысление исторических явлений в лексике русского языка при образовании неологизмов и архаизмов. Осмысление значения фразеологизмов. Использование изобразительно - выразительных средств русского языка. Редактирование написанного. Употребление в речи синонимичных словосочетаний и предложений. Моделирование предложений в соответствии с коммуникативной задачей.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

Тематическое планирование уроков родного языка в 5 классе

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
	ВВЕДЕНИЕ	
1	Чему учит предмет «Родной язык»?	1
2	Русский язык в семье родственных языков.	1
	ЯЗЫК – ФОРМА И ЗЕРКАЛОР НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ	
3	Национальное своеобразие понятий «языковая картина мира», «языковая личность», «русская языковая картина мира».	1
4-5	Отражение русской языковой картины мира в фольклоре. Пословицы. Поговорки. Обряды.	2
6	Музей одной пословицы/поговорки/фразеологических единиц	1
7-8	Русский речевой этикет. Единицы речевого этикета.	2
	ТЕКСТ	
9	Текст как продукт речевой деятельности	1
10	Средства связи и виды связи предложений в тексте	1
11-12	Типы речи: Повествование Описание Рассуждение	2
13	Выразительное чтение. Единицы техники речи: интонация. Логическое ударение. Дыхание. Орфоэпия	1
14	Художественное чтение отрывка прозаического и/ или лирического произведения. Конкурс чтецов.	1
	ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ	
15	Экология русского языка	1
16	Словари – наши помощники. Виды словарей. Особенности работы с ними.	1
17	Устное сочинение «Язык есть дух народа».	1

Тематическое планирование уроков родного языка в 6 классе

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
	ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ	
1	Краткая история русского родного языка	1
2	Диалекты	1
3	Лексические заимствования	1
4	Неологизмы	1
5	Русская фразеология	1
	КУЛЬТУРА РЕЧИ	
6-7	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка	2
8	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы, омонимы, антонимы	1
9-10	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	2

11	Речевой этикет	1
РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ.		
12	Текст. Эффективные приёмы чтения	1
13	Текст как единица языка и речи	1
14	Функциональные разновидности языка	1
15	Учебно-научный и публицистический стили языка	1
16	Язык художественной литературы. Контрольное сочинение «Описание внешности человека»	1
17	Итоговый урок	1

Тематическое планирование уроков родного языка в 7 классе

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
ЯЗЫК И КУЛЬТУРА		
1	Русский язык как развивающееся явление	1
2-3	Устаревшие слова как живые свидетели истории	2
4	Лексические заимствования последних десятилетий	1
КУЛЬТУРА РЕЧИ		
5	Основные орфоэпические нормы.	1
6	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1
7-8	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	2
9	Речевой этикет.	1
РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ.		
10	Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев.	1
11	Заголовки текстов, их типы	1
12-13	Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение	2
14	Разговорная речь	1
15	Публицистический стиль	1
16-17	Язык художественной литературы	2

Тематическое планирование уроков родного языка в 8 классе

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
ЯЗЫК И КУЛЬТУРА		
1	Исконно русская лексика. Собственно русские слова как основной источник развития лексики русского литературного языка.	1
2	Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.	1
	КУЛЬТУРА РЕЧИ	
3	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1
4	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в	1

	современной речи.	
5	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1
6	Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи.	1
7	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1
8	Типичные грамматические ошибки. Нормы построения словосочетаний по типу согласования.	1
9	Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ. Речевая агрессия.	1
РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ		
10	Речь. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.	1
11	Текст как единица языка и речи. Функциональные разновидности языка.	
12	Язык художественной литературы.	
13-14	Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.	2
15	Написание сочинения	1
16	Проверочная работа по теме «Речевая деятельность. Текст»	1
17	Итоговый урок	1

Тематическое планирование уроков родного языка в 9 классе

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
ЯЗЫК И КУЛЬТУРА		
1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры	1
2	Крылатые слова и выражения в русском языке. Развитие русского языка как закономерный процесс.	1
3	Основные тенденции развития современного русского языка. Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	1
4	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке. Переосмысление значений слов в современном русском языке.	1
5	Стилистическая переоценка слов в современном русском языке.	1
КУЛЬТУРА РЕЧИ		
6	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	1
7	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи.	1
8	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1
9	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	1
10	Обобщающий урок по теме «Культура речи»	1
РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ.		
11	Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов.	1

	Разговорная речь. Анекдот, шутка.	
12-13	Официально-деловой стиль. Деловое письмо. Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение	2
14	Публицистический стиль. Проблемный очерк	1
15	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты.	1
16	Проверочная работа по теме «Речевая деятельность. Текст»	1
17	Итоговый урок	1